

Curso de Acordeón Vallenato

Rutina (Solo) de Son

Hilera			Fuelle	Veces
Afuera	Medio	Adent.		s
○	4	○	C	1
○	3	○	C	1
○	4	○	C	1
○	5	○	C	1

○	4	○	C	2

○	4	○	C	2

○	4	○	C	2

○	4	○	C	1
○	3	○	C	1
○	4	○	C	1
○	5	○	A	1

○	4	○	C	2

○	4	○	C	2

○	3	○	A	2

Rutina Son Parte I

Hilera			Fuelle	Veces
Afuera	Medio	Adent.		s
○	3	○	A	1
○	2	○	A	1
○	3	○	A	1
○	5	○	C	1

○	3	○	A	2

○	3	○	A	2

○	3	○	A	2

○	3	○	A	1
○	2	○	A	1
○	3	○	A	1
○	5	○	C	1

○	3	○	A	2

○	3	○	A	2

○	4	○	C	2

Rutina Son Parte II

Esta rutina de Son Vallenato sirve para insertar en cualquier Son que se esté tocando.

Se usarán los dedos así:

Dedo Índice en el botón 2, dedo Medio en el 3 y dedo Anular en el 4 y el meñique en el 5.

Terminada la Parte I se continúa con la Parte II. Luego se repiten una vez más o como el intérprete lo vea conveniente.

Las partes separadas por puntos suspensivos son bloques solitarios. Hay como una pequeña pausa entre ellos para dar énfasis al Solo.

Tema: Rutina de Son

Página: 1

Compositor: Ejercicio práctico

Sofmet – Dinatar - Rianvar

Ricardo Antonio Vargas Morato – Pena y Dolor

X1